

№ 7

Тельминские страницы

По благословению митрополита
Иркутского и Ангарского Вадима



Содержание

«Я — счастливый человек!»	4
Новости прихода.....	15
Приезд православного семейного театра «Ковчег»	17
Троица	19
Конкурс чтеца	21
Праздничный концерт в Казанском храме п. Тельма «Песни о России»	23
Рукоположение	28
По святым местам города Иркутска	29
Тепло лоскутного пледа.....	32
Что такое счастье?	35
Статуя Христа Спасителя под водой.....	40
Стихи	42
Проза	47

«Я — счастливый человек!»

В нашем журнале мы открываем новую рубрику, под названием «Гость номера». В ней мы приведем беседы с разными людьми. Известными и не очень. Сегодня мы беседуем с МИТРОПОЛИТОМ ИРКУТСКИМ И АНГАРСКИМ, ВАДИМОМ.

Здравствуйте, Владыка! Благословите! Расскажите, пожалуйста, о себе – откуда Вы родом, кто Ваши родители?

Я не принадлежу к роду знатных фамилий. Отец у меня был военнослужащий, вследствие своей деятельности потерпел контузию (это было уже после войны), затем он работал на крупном заводе. Я родился в городе Губкине Белгородской области. Город этот не старый. Называется он так в честь академика Губкина и возник на месте освоения Курской магнитной аномалии. Залежи руды на том месте. И город обслуживает добывающие предприятия. Сейчас в городе около 120 тысяч населения. А когда я в нем родился, он был несколько меньше.

Какую роль сыграли в жизни Ваши мама и папа?

Мама и папа играли самую позитивную роль в плане моего воспитания и в плане моего появления на свет, моего роста, в плане заботы обо мне. Но большее влияние на мое религиозное мировоззрение сыграла мама. И если можно так сказать: я верующий по воспитанию. Больше от мамы, которая общалась с рядом духовных лиц, именитых лиц, таких, как отец Серафим Тяпочкин, как Алеша в Старом Осколе, как отец Владимир Оцт в Старом Осколе. Это общение, естественно, наложило отпечаток и на нее, а в последствие и на меня.

В церкви я с детских лет. Мама пришла сама в церковь и стала человеком религиозным лет в двадцать с небольшим, пришла к этому сама. Под действием благодати Божией и под действием известных пастырей через маму религиозное воспитание передавалось и мне.

Но в ту пору, это был период хрущевских гонений, жить религиозным людям было непросто. В школе надо мной пытались смеяться, что я в церковь хожу, но все быстро отстали, потому что я был ребенком подвижным, успешно учился, ни к кому сам никогда не придирался, но умел за себя постоять, спуску не давал. Быть может, сейчас я о чем-то и жалею, по словам псалмопевца Давида: «Не помяни грех юности моея».

Какие педагогические приемы использовались родителями в Вашем воспитании? Какие у Вас были и остаются отношения с ними?

Самые трогательные отношения были и остаются у меня с родителями. Я с детства понимал их значимость для себя, кроме того, моя мама много болела, долго болела. И потуги отца каким-то образом помочь ей, сопровождали все мое детство. Но вылечить мама не смогла. И доныне она болеет. Отступает ее болезнь от прикосновения



к святыне. Когда она часто посещает храм, причащается, бывает на святых местах. Боль ее в такие моменты утихает. Для меня это является таким очевидным явлением, подтверждением силы Божией. К маме мы относились очень трепетно, с большой любовью. В то непростое время она имела влияние не только на меня, но и на отца. Он не был таким практикующим верующим христианином, но, тем не менее, не отвергал веру, с уважением относился к ней, посещал храм.

Что послужило вашему решению выбрать священническую стезю и почему Вы приняли монашеский постриг?

Где-то до 8 класса включительно я и не помышлял о священстве. Мне очень нравилась техника. Я соображал в этом, с пяти лет хотел машину водить, велосипеды, мотоциклы увлекали меня... И не могу я сказать, что на меня вдруг кто-то повлиял! Я не изменил образ своего мышления и своих привязанностей, не было такого. Я часто посещал отца Серафима Тяпочкина, но он не влиял на меня, никогда не призывал меня к выбору священнической стези, но благодаря его молитвам, благодаря высокому примеру, пастырскому служению, я изменил свою точку зрения.

В детстве мне большим счастьем было помогать в алтаре отцу Серафиму. Мы уже тогда понимали, что находимся рядом со святым человеком, который наделен высокими дарованиями: великолепным образованием, культурным уровнем, подвигом, исповедничеством, не один десяток лет батюшка Серафим провел в местах лишения свободы. В жутких местах побывал батюшка. Мне приходилось там бывать. В красноярском крае в районе Игарки. ОЗЕРЛАГ, КАЗЛАГ. Жуткие места, особенно в зимнее время. И выжить там человеку воспитанному и интеллигентному оказывалось нелегко. Он говорил, что утешением его всегда была вера, его любовь к людям. А люди эти по Божьему промыслу ему и помогали выживать, присылали что-то, помогали, как могли.

И видя, как служит отец Серафим, у меня появилось желание служить. Я не потерял интереса к технике, меня по сей день привлекает самолетостроение, ракетостроение, автомобили. Недавно вот побывал я в Дивеево, посетил Саров. Очень интересно было взглянуть на эти вещи. Меня привлекает техническая сторона, хотя я и знаю, что эти вещи смертоносного порядка и им не место на земле... И вот возникло у меня желание служить. Кроме того, у отца Серафима был помощник, отец Григорий, который вследствие аварии сломал позвоночник и ходил на костылях. Он был грамотный и образованный, учился в академии в Москве, знаток пения, устава. И пообщавшись с этими людьми, я ощутил, что мои прежние приоритеты оказались несущественными, не на первом месте. И когда я поведал об этом батюшке Серафиму, то это было для него большой радостью. Великой радостью. А ведь я до сих пор поражаюсь тому, что он мне никогда не сказал ни слова, не призывал быть священником, а просто своим примером подвел меня к выбору этого пути. И в то же время я понимаю, что это сбытие слов

Христа Спасителя, который говорит, что не вы Меня избрали, а Я вас избрал. Что касается монашества, то не скажу, что это было целенаправленно. То, что я не женюсь, было для меня однозначно, но с другой стороны, видя подвиг отца Серафима, который был Архимандритом, я понимал, чего это стоит. И не чувствовал себя готовым. Сначала я стал просто диаконом. Целый год был диаконом, а потом Владыка Ювеналий, который был председателем внешних церковных связей, сказал: «Ну что это такое? Ни туда, ни сюда. Что такое целибатство?» И вот спустя некоторое время я был пострижен в лавре у мощей преподобного Сергия Радонежского Митрополитом Киевским Владимиром, тогда еще ректором Московской Духовной Академии, в которой я учился.



Когда Вы впервые вступили на землю Прибайкалья?

Впервые здесь я оказался в 1974 г., когда из солнечной Одессы, где я окончил уже три курса семинарии, меня призвали в армию в не менее солнечную Читу. И вот, восемь суток мы ехали и останавливались здесь, в Иркутске. Еще тогда я обратил внимание на то, что нигде в Сибири не видно столько храмов сразу. Ни в Омске, ни в Новосибирске, ни в Красноярске!

В Иркутске вокзал располагается на возвышении и благодаря этому можно рассмотреть город. И его храмы: Знаменский монастырь, Троицкий собор, Богоявленский, Крестовоздвиженский и другие. На меня это произвело огромное впечатление, тем более, это был май, цвели деревья, и для меня – семинариста такое явление согрело сердце. А в Чите ничего этого не было. И по сравнению с Иркутском это было печально.

Второе посещение тоже было в армейский период, в 1975 г., меня призвали сюда на переподготовку, жили и размещались мы в одной из частей в районе Жилкина. В Зеленом проходили занятия. Однажды меня отпустили в увольнительную и первым храмом, который я посетил, был храм Архистратига Михаила в Новоленино. Посетил как раз в праздник Входа Господня в Иерусалим. Много людей собралось, и я, не будучи в храме уже более года, наконец-то сподобился это сделать. Затем я добрался до Крестовоздвиженского храма, постоял на вечерней. И доныне помню я все, что тогда испытывал. Я понял, как человеку-христианину тяжело без храма. Как он нужен ему. Как и меня тянуло туда. До сих пор это чувство памятно.



Вы некоторое время несли послушание в отделе внешних церковных сношений. Что Вы можете интересного рассказать об этой поре? Там было легче работать, чем управляющим сибирской епархией?

Да, я действительно работал в отделе внешних церковных сношений, работал с Владыкой Хризостомом Курским правящим Архиепископом, у которого вначале был референтом, а потом и заведующим отделом внешних церковных сношений или связей. Это были годы с мая 1978 г. по октябрь 1981 г. А затем был на пастырском служении в городе Курске. А далее дорога вполне объяснима: когда Владыку перевели сюда, то я по приглашению поехал с ним. Так я в третий раз оказался на Иркутской земле.

Когда я уезжал из армии, думал, что покидаю ее навсегда. И не думал я тогда, что мне вновь предстоит оказаться здесь, стать Епископом Иркутским, и кроме того, полюбить Сибирь! Полюбил я Иркутск, сибиряков, землю эту, Байкал и Ангару. И знаете, только в детстве я не жил возле водоемов. Когда я был послан Владыкой Хризостомом во Владивосток, то жил почти три года у моря. В семинарии в Одессе жил возле моря и океана. И кстати учился я в Одесской семинарии, потому, что в Московскую меня не приняли, так как в тот момент я еще не служил в армии... И вот в Иркутске живу возле Байкала...

Что же касается работы в отделе, это была интересная пора! Об этом можно вспоминать долго! Единственно, можно сказать так: это

были годы моей молодости, моего становления. Я только окончил академию, был полон сил, общался с такими Иерархами как Митрополит Ленинградский Никодим, который был в ту пору председателем Синодального отдела комиссии по христианскому единству, был как бы министром внешних церковных дел, с митрополитом Крутицким и Коломенским Ювеналием я был знаком. Знал я непосредственно Патриарха Пимена, бывал у него на приемах, последующих Патриархов я тоже знал. Кроме того, в командировке в Ленинграде, я познакомился с теперешним нашим Патриархом Кириллом, тогда он был иеромонах. Молод, талантлив, выступал с речью. Уже тогда он меня поразил! И один из знаменитых Иерархов, присутствующих там, сказал, что этот молодой человек далеко пойдет! Это были выдающиеся люди в плане своих умственных способностей и богословских познаний, своей преданности церкви, в плане понимания служения церкви, в плане преодоления атеистических препон...

И работа в отделе дала мне многое. Я спонтанно понял существование на планете разных вер и конфессий, как они могут существовать, как и чем они могут быть объединены, в какой стадии. Я знал, как живут поместные православные церкви, как живут православные за рубежом.

Расскажите нам, дорогой владыка, о Ваших первых днях служения на земле иркутской и о том, что Вы переживали и как видели будущее епархии, когда стали епископом Иркутским и Читинским?

Первоначально я был секретарем у владыки Хризостома. Приходов было во всей епархии, которая начиналась от Красноярского края и тянулась до Камчатки включительно, всего 35. Священнослужителей – 38 человек. Вот все что представляла собой епархия. Настолько все было далеко, разбросано... Когда я посещал дальние приходы, был поражен величием Сибири, огромностью территорий, и я бы сказал, необычностью религиозного чувства у населения. В средней полосе России народ более воцерковлен, а здесь это – огромная редкость. Много храмов разрушено...

Из командировки во Владивосток, когда делили епархии, я был вызван в Иркутск. Владыку Хризостома отправляли в Вильнюс, там была очень сложная ситуация: 98% населения – католики. И нужен был человек, пастырь, который смог бы с ними общаться, знал их особенности. Владыка Хризостом оказался именно таким человеком. Он знал, как может осуществляться служение Православной церкви в неправославном мире! Затем, конечно, последовали события тра-



гические: январь, стрельба у телецентра, Литва отделилась, но там легально существовала Православная церковь. Владыка Хризостом сумел сделать огромную работу: отстоял свободу, положение, собственность, и объединил вокруг себя людей. А тогда это было очень непросто! И многим это мешало. Во Владыку даже стреляли. Но он всегда находился в эпицентре... И вот, уезжая из Иркутска, Владыка Хризостом предложил начальству мою кандидатуру.

И вот, с тех пор, с 5 февраля 1990 года я и являюсь правящим Архиепископом Иркутской епархии.

Оправдались ли теперь Ваши тогдашние надежды? Что из намеченного тогда пока не получилось?

В ту пору, признаться, представить себе, что мы могли бы вырасти в самостоятельную епархию, тогда на момент разделения, мы не могли. Сейчас мы насчитываем 268 приходов митрополии, в которой после отделения оставалось 14 приходов и 17 священнослужителей. Воля Божия, благая и совершенная сказалась, некое утверждение мы получили в вере! Все Господь может! Поэтому и важно предаваться воле Божией и понять, что нет ничего невозможного! Если бы в то время нам сказали, да и находись такие, кто говорил, что когда-нибудь еще будем служить в Кремле, – никто не верил. Это была непомерная фантазия! А что произошло? Все изменилось! И это видит

весь мир!

Но и прошедшие годы были по-своему счастливыми, вот если бы меня спросил кто, счастлив ли я, я ответил бы: «Да, я счастлив! Я очень счастливый человек! Я не бесцельно жил, общался и общаюсь с потрясающими людьми, у меня есть моя вера, насколько мог, я старался стяжать мирный дух по слову батюшки Серафима, хоть и понимал всегда, насколько все еще далек от этого. Пытаюсь и собратьев моих к этому подвигнуть и желание мое – искреннее. С другой стороны, я занимаюсь любимым делом, служением! Оно действительно – мое! И во многих жизненных



обстоятельствах я это понимал. И не столь важно, быть ли епископом или обычным священником или вообще пономарем. Лишь бы быть возле храма. В церкви. И когда я был лишен этого — я понимал, как мне церкви не хватает... А на счет болезней и недугов, которые есть в моей жизни, я отвечаю словами Валентина Распутина: «Могло быть и хуже!»

А вообще, мне хотелось бы быть реалистом и сказать, что из намеченного многое совершилось, и даже более того. Многое желает совершиться. И в области образования, и социального служения, богослужения, богословия и религиозной философии...

Мы знаем, что у Вас есть ученая степень кандидата богословия. Расскажите нашим читателям о теме Вашей диссертационной работы, как она Вам далась и почему Вас интересовала именно эта тема?

Мне предложил профессор из Академии написать работу по западным исповеданиям. Его интересовала тема образования. Мне предложили работу под названием: «Реформы духовного образования в свете решения Второго Ватиканского собора в Римской Католической церкви» Я написал эту работу. Это был не мой выбор, я не привязан к этой теме, а написал по предложению.

Да, тема образования сейчас волнует очень многих. Но главное, что-бы знания не расхолаживали человека в вере! Для нас, тогдашних семинаристов, учеба была ступенькой к получению священного сана! Не иначе! Сейчас я вижу, что есть иные мнения и течения и это печально...

Нет ли у Вас желания когда-нибудь вернуться к богословской науке и к преподаванию таковой в среде молодого поколения верующих?

Знаете, я себя никогда не чувствовал богословом, не могу назвать себя богословом, ученым. Я скорее практик. Да, я имею познания в богословии, но аналитического склада ума, желания развития богословской мысли я в себе не вижу. Да и я вам честно скажу, что таких людей мало. За всю историю от 17-го года настоящий богословский труд был написан Святейшим Патриархом Сергием: «Учение о спасении».

Мне кажется, что сейчас развитие богословской мысли может происходить лишь вширь. Нам нужно вовлекать больше людей, приглашать их к познанию богословских идей. Вглубь познания тоже возможны, и что касается перспектив, развития, то нам бы не закопать то, что есть! Флоровский, Флоренский, Бердяев, прекрасные произведения Ильина, Сергия Булгакова и т.д. И первоначально, конечно же, Священное Писание, Ветхий Завет, творения Святых Отцов!

Как по Вашему архипастырскому мнению и опыту должны реагировать на сегодняшние события, вызванные публичными и скандальными методами борьбы атеистов против нашей Православной Церкви, миряне и пастыри нашей епархии?

Так ведь понятно, кто заказчик этой борьбы. Сердце человеческое – поле битвы добра со злом. Все нестроения – действие лукавого. И с этой стороны легче понять происходящее.

А то, что ненавидят церковь, выступают против нее, так еще Христос сказал: «Меня прежде вас возненавидели; вы не от мира сего, если бы вы были от мира, мир любил бы свое, но дерзайте, Я победил мир!» Вот ответ на этот вопрос.

Какой Вы видите необходимую сегодня деятельность на приходах для еще большего привлечения молодёжи в лоно Церкви Христовой?

Невероятно много нужно! Но прежде всего, наверное, покаяние, очищение, твердость в вере должна быть у священнослужителей. Ведь по вере можно невообразимое сделать и я это видел! Мама моя молилась за одного человека, атеиста, секретаря обкома партии. И спустя какое-то время он пришел к Богу! И такое сплошь и рядом происходит, поверьте мне.

Нужно искать различные методы, подходы к молодежи. И к старшему поколению тоже, ведь для Бога нет возраста. И в этой связи важно, что мы несем им. И что они сами понесут ближним своим. Если мы не понесем Любви к ближним нашим, то все усилия будут тщетными. А все остальное – это возможности: как, с кем... Но не нужно и опускать планку, что, мол, все грешат! Заповеди даны для всех! И для монаха и для светского человека, даны на все времена, для взрослого и для ребенка, для поколений христианской церкви и для последующих поколений. Заповеди и спрос один и тот же. Нужно исполнять их, чтобы наша жизнь не превратилась в ад. И это необходимо помнить. И быть во всеоружии.

И еще: на этой ниве мы должны делать ровно столько, сколько можем. И чуть-чуть больше. Как говорил владыка Никодим. И чуть-чуть больше!

Методы привлечения должны быть выверенными и нравственными. Есть вещи, которых я не понимаю. С трудом воспринимаю идею православного рока. Может быть это и необходимо, но я ее не воспринимаю. Это моя точка зрения.

Среди современных молодых людей сегодня стоит непростая, с экономической и социальной точек зрения, дилемма: создавать или нет полноценную и освященную Богом семью? Как Вы смотрите на эту проблему, и что бы Вы посоветовали тем, кто сейчас уже встал перед этим очень важным выбором? Чему нужно следовать при выборе второй половины?

Семья должна создаваться! Сам Господь заповедал это! Пусть семья – это подвиг, мне даже кажется, что монахам легче, чем людям семейным, но семья должна быть! Человек создан для семьи.

А что касается жениться или не жениться, нужно смотреть по определению Божьему. Не хорошо быть человеку одному. Состояние

монашества — это скорее аномалия. Но и она допустима в некоторых случаях, когда речь касается особого служения. А возьмите святцы, сколько там людей женатых, замужних? И ничто им не помешало совершать свое служение!

С высоты прожитых лет я вам могу сказать такое. Сколько я наблюдал, в браке не бывает счастье односторонним: один любит другого, а другой — нет. Как правило, в счастливом браке люди взаимно любят друг друга, трепетно относятся. И уважают. Брак — это таинство. И жизнь человеческая должна проходить не под действием эмоций, которые в силу эгоизма возникают... Жизнь семейная — это хрустальный бокал. Вот стоит его деформировать, даже крепко сжать, он треснет, и никогда его не приведешь в первоначальный вид! Никакой современный клей не даст той красоты и крепости, которая была утрачена. И красиво звенеть этот склеенный хрусталь не будет.

Чему следовать при выборе второй половины? Ну, есть такое чувство: «нравится — не нравится». Есть такая теория Платоновская, хотя я ее полностью не разделяю, что люди разбросаны в виде половинок на земле и должны друг друга найти, в ней есть рациональное зерно. Ведь вдумайтесь, посмотрите на своих родителей, на себя: по-иному и не могло быть! И если Господь благословил на брак, то нужно нести этот крест до последнего издыхания!

Что же касается выбора, то он должен быть, хотя и любят-то ни за что-то чаще всего. Ну, например девушка выходит замуж, а он явный наркоман. Хватит ли у нее сил из этих тенет его вырвать? Вопрос. С другой стороны, а что родится от этого брака? И не Господь в этом виноват! В акт творения Божьего вмешался человек. Унаследует ли ребенок пороки родителей или нет, мы с вами ответственны за это!



Выбор должен быть, но для меня критерием создания семьи не должно быть желание быть богатым или богатой. Вот это я начисто не принимаю! Времена меняются и не в деньгах счастье! Совершенно не в них! Не значит, что мы должны их презирать, но ставить во главу угла не можем. Это – средство для достижения цели. И тут нужно учитывать два момента: как они нам достаются, и что мы хотим достигнуть. Деньги не должны обладать человеком.

Если бы Вас сейчас вернуть в 1974 год, когда перед Вами открылся свободный выбор дальнейшего пути жизни, что бы Вы изменили и какое бы решение не приняли бы из того что было сделано?

Несколько раньше я поступил в семинарию. В 72-м году. Но я бы ничего не изменил в своей жизни! Я бы хотел изменить некоторые вещи, но это вещи нравственного достоинства. То, за что мне больно и поныне. Это я бы хотел изменить. А что касается служения, выбора, священства, приезда в Сибирь с Запада, из прекрасного места, я ничего бы не изменил! Я полюбил Сибирь и не хочу возвращаться на Запад. И Святейший меня звал и мама, а я не хочу. Я люблю эти края, они прекрасны, прелестны!

Дорогой Владыка, что бы Вы могли пожелать нам и нашим читателям.

Тельма, как приход, становился на моих глазах, и становился трудно, непросто. И то, что там происходило, не всегда радовало меня. Это сейчас я приезжаю туда с чувством удовлетворения. И появление печатного издания на приходе меня радует. Его делают люди не бес-таланные. Поэтому вам я желаю творческих успехов на этой ниве.

И как пастырь, я хочу пожелать всем спасения! Это самое главное, что можно пожелать. Пусть Божия милость прибывает с вами!

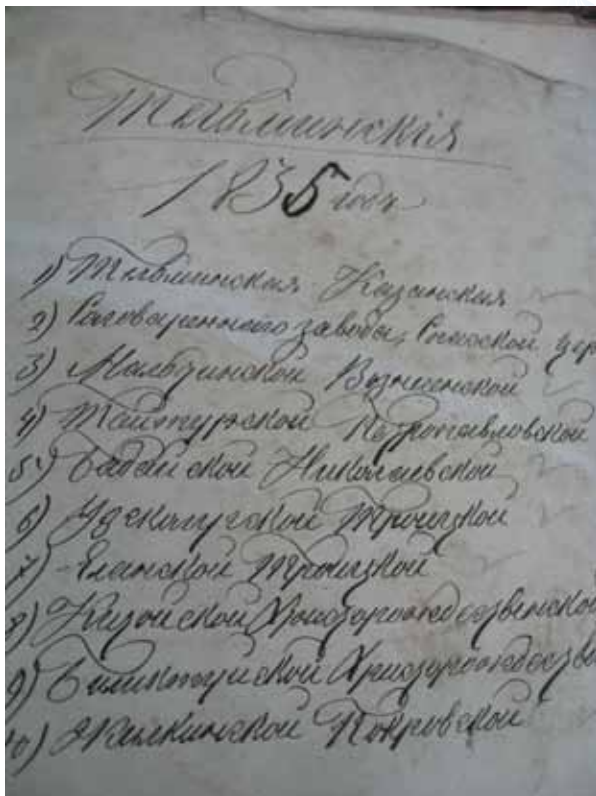
С Владыкой беседовал иерей Артемий Пономарев

Новости прихода

Историческая справка из клировых ведомостей церкви Тельминского благочиния Иркутского округа за 1868 г.

Будущий благочинный священник Павел Иванович Тарелкин по окончании курса учения в Костромской Духовной Семинарии 13 июля 1850 г. был выпущен в Епархиальное Ведомство с аттестатом второго разряда.

В октябре 1853 г. работал Помощником Учителя в Усть-Нейском Сельском Училище Макарьевского Округа, а 7 ноября 1855 г. Епархиальным начальством определен на должность Учителя в Андреевское Сельское Училище Костромского Округа; в августе 1859 г. переведен на ту же должность в Гридинское Сельское Училище того же округа.



15 ноября 1859 г.

Преосвященным Платоном, Епископом Костромским рукоположен во диакона, а 18 ноября в священника с назначением на службу в Иркутскую Епархию, согласно изъявленному на то желанию.

Указом Иркутской Духовной Консистории от 25 февраля 1860 г. определен на пустовавшее священническое место в Знаменскую церковь села Усть-Илганского Верхоленского округа. В октябре того же года по предложению Высокопреосвященнейшего Евсевия, Архиепископа Иркутского, переведен в Манзурскую Введенскую церковь, а в январе 1864 г. по предложению Высокопреосвященнейшего Парфения, Архиепископа Иркутского, переведен в Казанский храм села Тельма, Тельминского благочиния. 30 января 1864 г. назначен Исполняющим должность Благочинного над 10-ю церквями Иркутского Округа, в который входили:

1. Тельминская Казанская церковь
2. Усольская Спасская церковь Солеваренного завода
3. Мальтинская Вознесенская церковь
4. Тайтурская Петропавловская церковь
5. Бадайская Николаевская церковь
6. Усть-Колутская Троицкая церковь
7. Больше-Еланская Троицкая церковь
8. Китайская Христорождественская церковь
9. Биликтуйская Христорождественская церковь
10. Больше-Жилкинская Покровская церковь

Указом Иркутской Духовной Консистории от 1 февраля 1867 г. утвержден в должности благочинного.

Награды священника Павла Ивановича Тарелкина:

22 января 1865 г. за ревностное исполнение своих обязанностей Высокопреосвященнейшим Парфением награжден набедренником.

8 декабря 1867 г. награжден благодарностью Епархиального Начальства.

В марте 1868 г. за отличную и ревностную службу удостоен благословения Святейшего Синода.

В семействе у него:

1. Жена Варвара Иванова 40 лет
2. Дочь Надежда 6 лет
3. Дочь Ольга 4 года
4. Сын Николай 1 год

При священнике Павле Ивановиче Тарелкине в 1885 г. стараниями крестьянина Якова Гавриловича Гладышева и купца Русанова в Тельминском селении построена каменная часовня во имя Александра Невского в память покойного Императора Александра II с разрешения Архиепископа Иркутского и Нерчинского, Вениамина.



ОГУ ГАИО Фонд
№50, опись №7, дело
№252, листы 35, 36
ОГУ ГАИО Фонд
№50, опись №7, дело
№344, лист 3

*Александро-Невская часовня с. Тельма.
Фото начала XX в.*

Приезд православного семейного театра «Ковчег»



Встреча с ребятами из воскресных школ области стала нашей доброй традицией. Ребята делятся своим опытом и впечатлениями о современных делах, занятиях, праздниках, представляют поделки, фотографии.

Приезд Усольского православного домашнего театра «Ковчег», послужил ярким примером для многих детей и взрослых.

Воспитание подрастающего поколения – это одна из глобальных проблем современного общества, и ничто так эффективно не воздействует на ребенка, как совместная с родителями игра в театр. А когда игры насыщены духовно-нравственным содержанием, нет ничего ценнее и значимее.

Небольшие театральные миниатюры позволили увидеть в игре усольчан и понять, что такое – хорошо, и что такое – плохо. А главное – почувствовать, насколько близки дети со своими родителями, и как родители сопереживают и поддерживают своих детей в игре. А там, где сопереживание и поддержка, там есть и понимание друг друга, есть залог крепкой и дружной семьи. А это – самое главное, как для родителей, так и для детей.



А ведь очень часто взрослые, оглядываясь на прошедшие годы, с большим огорчением сожалеют, что не вложили в собственного ребенка чувства сострадания, любви к ближним, понимания, доброты. Не видят в то, как пагубно влияет

на раннюю детскую психику нездоровое телевидение и уличная свобода. А потом приходится сокрушаться: «Откуда это у него?..»

Очень хочется, чтобы дети и родители ценили совместные занятия театрализованной деятельностью, не жалели на это времени, помня о том, что вкладывая крупинцы духовности и нравственности, родители обеспечивают себе защищенную и счастливую старость, а дети приобретают незабываемые минуты общения, которые дарит родительская любовь.

Елена Владимировна Ануфриева



Троица



Радостный колокольный звон встречает праздничный день Троицы. Для детей Воскресной школы он был вдвойне волнительный, потому, что мы ждали гостей из Николо-Иннокентьевского храма.

Иркутяне не первый раз у нас в гостях, и сегодня они привезли для наших ребят театральную инсценировку «Маленького Принца» и песни.



Разновозрастной коллектив ребят своим выступлением заразил зрителей оптимистичным жизнелюбием и верой в светлый разум и чистые помыслы людей, а живые звуки скрипки всколыхнули самые тонкие струны души зрителей.

На следующий день, в Праздник Святого Духа, продолжился торжественный концерт с родителями и прихожанами прихода. Это и замечательные стихи о Троице наших классиков,





дети преумножали все лучшее, передавали другим, несли по жизни духовную чистоту. А взрослые сегодня создают все условия для де-



песни о красавице-березке, которая стала символом праздника, игры, загадки, викторина, «Вальс цветов» П.И. Чайковского, и, конечно, сказка, в которой каждый из ребят попробовал себя почти в каждой роли.

Очень хочется, чтобы наши дети не растеряли то, что закладывают им преподаватели и мудрые наставники, чтобы

Елена Владимировна Ануфриева



Конкурс чтеца



2 июня, во второй день лета в нашей Воскресной школе состоялся конкурс «Лучший чтец на церковно-славянском языке».

Ребята готовились к нему усердно, но недолго. Дети в силу своего возраста, свежей памяти, внимательности, схватывают чтение церковно-славянского достаточно быстро. Еще быть может оттого, что он и правда отчасти похож на русский. Сложность у всех вызвали ударения. Ведь в церковно-славянском языке много слов, внешне похожих на русские, но их ударения различны.

С самым старшим моим учеником, Кириллом Ляшко, мы читаем с января месяца. Поэтому





он, естественно, занял первое место. Кроме того, у Кирилла уже есть опыт чтения в храме, поэтому тексты, прочитанные сегодня, ему знакомы. Он так же помогал взрослым слушать и оценивать младших ребят.

Особенно порадовала меня Настя Федорова, занявшая второе ме-

сто. Читает она всего только месяц! Три раза в неделю у нас занятия по чтению и она делает отличные успехи! Помогите ей Господь!

Остальные ребята занимаются по мере сил. Но у всех, у всех есть желание читать. Но чтение требует усидчивости и терпения и дается тому, у кого они есть.

На конкурс были отобраны ребята, которые могут показать результаты хорошего чтения. Моя младшая группа еще не готова к этому испытанию, но придет время, мы проверим и ее.

Наше задание состояло из нескольких пунктов:

1. Прочитать «Трисвятое по Отче наш». Некоторые знали эти молитвы наизусть и получили дополнительные баллы.

2. Прочитать 50 и 90 псалмы. У кого-то это получалось лучше, у кого-то хуже.

3. С третьим часом справились немногие.

4. А главу из евангелия и кафизму из псалтири осилил только Кирилл.

Всех ребят батюшка наградил призами – иконами-складнями. Тех, кто не занял призового места, мы так же поощрили призами скромнее. За труд и участие.

Елена Петровна Долгих



Праздничный концерт в Казанском храме п. Тельма «Песни о России»

Мужской хор «Знамение» Иркутской митрополии

Регент – дьякон Антоний Смолин

Лауреат Международного конкурса,

ансамбль «Байкал-квартет» Руководитель – Вячеслав Соколов



День России. 12 июня 1990 года первым Съездом народных депутатов РСФСР была принята «Декларация о государственном суверенитете РСФСР». 12 июня стало праздничной датой с 1992 года, по постановлению Верховного Совета Российской Федерации как «День принятия декларации о государственном суверенитете России». 12 июня 1998 года Б.Н. Ельцин в своем телевизионном обращении предложил переименовать праздник в «День России». Официально это название было присвоено 1 февраля 2002 года. 10-летие праздника в 2012 году.

В 2012 г. исполняется 1150 лет со времени события, которое в отечественной историографии XVIII-XIX вв. получило название «рождение российской государственности».



В 862 году было заключено добровольное соглашение между славянскими и угро-финскими племенами о прекращении междоусобиц. В качестве правителя решено было призвать «человека со стороны», не связанного ни с одним из местных кланов, который должен был выполнять функции третейского судьи,

«судить по праву», то есть по закону. Таким приглашенным правителем стал князь Рюрик, положивший начало первой русской династии, правившей страной более семи веков.

Так 862 год стал началом становления российской государственности, точкой отсчета отечественной истории.

В 2012 году планируется широкое празднование этой даты, обращение к историческому празднику должно способствовать консолидации российского общества, воспитанию гражданских и патриотиче-



ских чувств у подрастающего поколения.

Места проведения основных юбилейных торжеств в 2012 году: Москва, Владимир, Кострома, Псков, Великий Новгород, Ростов Великий, Вологда, Старая Ладога, Белозерск.

Сегодняшний концерт мы посвящаем этим двум праздничным датам.

I. Духовные песнопения:

1) «Благослови душе моя Господа», муз. А. Третьякова псалом звучит в начале богослужения, описание картин природы и благодарность Богу за сотворение мира.

2) «Земле русская» стихиры из службы русским святым. 1988 – 1000-летие крещения Руси Новая служба распел стихире архимандрит Матфей Мормыль, регент Троице-Сергиевой Лавры возрождение традиций русского церковного пения.

3) Хорал «В церкви» муз. П. Чайковского. В пьесе «В церкви» П. Чайковский использовал подлинный церковный напев «Помилуй мя, Боже, по велицей милости твоей» на 6-й глас. Хоровое пение – вот чем всегда славилась Русь. Создатель партесного хорового концерта. Воспитанник, а затем управляющий Придворной певческой капеллой в Санкт-Петербурге. Выдающийся мастер хоровой духовной музыки. Звуками его сочинений наполнялись храмы, его сочинения звучали и по случаю государственных праздников.

II. Гимны:

Официальный гимн Российской империи. Исполнялся на торжественных церемониях, входил в военный ритуал производства юнкеров в офицеры, звучал после артиллерийского залпа и сигнала горнистов «На молитву, шапки долой!» С 1856 по октябрь 1917 года



Спасская башня Московского Кремля ежедневно в 15 и 21 час вызванивала «Коль славен», а в 12 и 18 часов – «Преображенский марш». В 1833 году официальный статус государственного гимна закрепился за «Молитвой Русского народа» («Боже, Царя храни!») В.А. Жуковского на музыку А.Ф. Львова, но «Коль славен» **продолжал сохранять свое значение в качестве церемониального гимна.**

4) «Коль славен» сл. М. Хераскова, муз. Д. Бортнянского.

В 1815 г. В.А. Жуковский написал и опубликовал в журнале «Сын Отечества» стихотворение под названием «Молитва русских», посвященное Александру I. В 1816 г. А.С. Пушкин приписал к стихотворению еще две строфы. 19 октября 1816 г. они были исполнены воспитанниками Лицея на музыку английского гимна. Жуковский дополнил свое сочинение в 1818 г. — оно звучало на публичном экзамене воспитанников петербургской гимназии. Официально произведение стало гимном Российской империи благодаря императору Николаю I, заинтересованному вопросом о российской государственной атрибутике, придании веса монархическим символам. Автором музыки царь выбрал близкого и преданного ему человека — А.Ф. Львова. Первое исполнение состоялось в 1833 году в Певческой капелле, через некоторое время оркестр и вся труппа Московского Большого театра участвовала в представлении «Русской народной песни» (так значилось в афише).



5) «Боже, царя храни» сл. В. Жуковского муз. А. Львова.

6) «Гей, славяне» общеславянский гимн, сл. С. Томаши-ка, муз. В. Мантулина. На премьере оперы был император Николай Павлович. «Славься» восхитил всех присутствующих небывалым за-рядом патриотизма, воплощенным в русской опере. После окончания оперы растроганный царь пригласил М. Глинку к себе в ложу, выра-зил ему свою признательность за замечательное сочинение и пред-ложил переименовать оперу в «Жизнь за царя». В знак высочайшего одобрения сочинения император вручил русскому композитору дра-гоценный перстень, который всю жизнь, как величайшую святыню, хранил М. Глинка.

7) Хор «Славься» из оперы М.Глинки «Жизнь за царя».

III. Патриотические, народные, казачьи песни:

8) «Родина» муз. А. Александрова, солист Владислав Куз-нецов. Песня всегда оставалась такой же, как прежде – тихой, раз-дольной, за душу берущей.

9) «Как за Доном за рекой» казачья песня о долгой разлуке военной службе.

10) «Полюшко поле» – песня 1 мировой войны.

11) «Соловей, пташечка» – солдатская походная песня.

12) «Не для меня» – казачья песня о трагической судьбе во-ина (солист Максим Мусаев).

13) «Гетман Сагайдачный в походе» – украинская песня.

14) «Выйду ночью в поле с конем» – современная народ-ная, сл., муз. Матвиенко.

15) «Любо, братцы!» – казачья песня солист Владислав Кузнецов.

15.06.2012

Рукоположение

Архиерейское служение в поселке Олха



22 мая, в день памяти святителя Николая архиепископа Мир Ликийских Чудотворца митрополит Иркутский и Ангарский Вадим совершил освящение нового храма в поселке Олха, Шелеховского района. Храм был освящен во имя угодника Божия Николая, особенно любимого и почитаемого в народе святого.

После освящения храма владыка Вадим возглавил Божественную литургию. Ему сослужили клирики Знаменского кафедрального собора г. Иркутска, а также храмов второго Иркутского благочиния. Во время богослужения пел мужской епархиальный хор под руководством регента диакона Антония Смолина.

За Литургией архиерей совершил хиротонию во иереи диакона Казанского храма деревни Тельма Усольского района Артемия Пономарева. Батюшка продолжит свое служение в тельминском храме.

В своей проповеди митрополит Вадим сказал об особой важности храма Божия в духовной жизни людей и том, какой это нелегкий, но душе-спасительный труд возводить любой, даже самый маленький храм.

По окончании службы владыка вручил благодарственные грамоты благоустроителям и жертвователям, принявшим участие в строительстве храма и поблагодарил их за богоугодное дело во славу Церкви и на пользу жителей Олхи.

Ольга Долбня. Пресс-служба Иркутской епархии

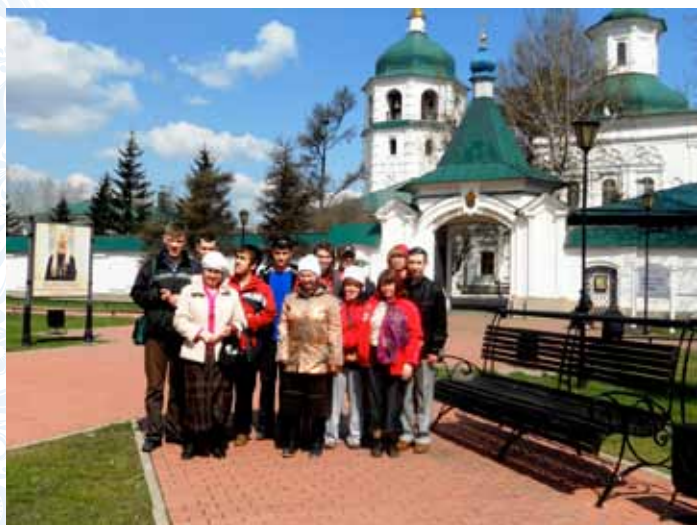
По святым местам города Иркутска



В теплые майские дни ребята из общественных организаций инвалидов «Надежда» и «Семейная усадьба» в рамках проекта «Социальная и психологическая поддержка семей, имеющих ребят с множественными нарушениями здоровья» поддержанного конкурсом «Православная инициатива» Фонд Преподобного Серафима Саровского, совершили паломническую поездку по храмам города Иркутска.

За окнами автобуса промелькнули позолоченные купола нашего родного Николо-Иннокентьевского храма. Вот и первая наша остановка колыбель города Иркутска – Спасский храм. На этом месте в 1661 году был срублен Яковом Похабовым Иркутский острог 19 метров в длину и 17 в ширину. А в 1710 году в городе появился и первый каменный храм Спасский. Рядом с ним находится Собор Богоявления, который считался главным храмом города до освящения в 1894 году Казанского кафедрального собора. Побывали мы в стенах древнего Спасского храма, поставили свечи о здравии. С интересом прослушали рассказ экскурсовода о Спасской крипте, возведенной к 350 летнему юбилею города – памятник Первопроходцам Сибири. На этом месте стоит легкая ажурная беседка – сень, а в центре ее камень с изображением Иркутского острога. А под ней, под землей на металлических стеллажах в специальных ящиках покоятся останки более 400 православных иркутян первых жителей нашего города.

В Знаменском монастыре мы с трепетом приложились к мощам святителя Иннокентия – первого иркутского епископа, постояли у



могилы княгини Екатерины Ивановны Трубецкой и Российского купца и мореплавателя, первооткрывателя Русской Америки Григория Ивановича Шелихова. Святое место, намоленное не одним поколением иркутян. Велика была ревность наших предков к храмостро-

ительству. Об этом говорит даже сухая статистика. До 1917 года в Иркутске было 58 церквей, из них 25 приходских, 6 воинских. Три монастыря (два мужских – Вознесенский и Князе-Владимирский – и один женский Знаменский). Мы продолжили свою поездку от стен Иркутского храма к Казанскому храму одному из красивейших храмов Восточной Сибири. Построенного на пожертвования купца А.М. Сибирякова и освященному к Пасхе 1882 года. Мы долго любовались внутренним убранством храма, его величавым гранитным иконостасом. Здесь все настраивает на молитвенный лад. И нам не хотелось так быстро уходить с этого святого места.

А дальше на нашем маршруте – Михайло-Архангельский храм. На повороте показались купола бывшего Вознесенского монастыря, основанного старцем Герасимом, здесь много раз останавливался в свою бытность святитель Иннокентий Кульчицкий – первый епископ Иркут-



ский. У ворот Михайло-Архангельского храма нас радостно приветствовали прихожане радостным возгласом: «Христос Воскресе!» С любопытством наши ребята разглядывали лики святых на старинных храмовых иконах. Спрашивали нас взрослых, как поставить правильно свечу. Светлая радость озаряла их лица, ведь они искренни в своих поступках и делах и поэтому ближе к Богу. Их сознание находится на другой ступени бытия. С радостью отдохнули мы, попили святой воды из родников у часовен святителя Иннокентия и Софрония (Кристалевского). Мы уже шли к автобусу, когда в приходской школе прозвенел звонок и ее ученики веселой стайкой высыпали на улицу. Какие они счастливые учатся в таком месте «у Христа за пазухой». А мы продолжили свой путь.



Смоленский храм во имя Казанской Божией матери находится в центре села Смоленщина. Среди могучих сосен стоит добротный храм. Отец Михаил рассказал о строительстве храма, показал трапезную и воскресную школу. В храме благодать – старинные иконы крестьянского письма (эти иконы писали не профессионалы иконописцы по канонам, а крестьяне в свободное от полевых работ время): Георгий Победоносец, Святитель Николай, Покров Пресвятой Богородицы, на стенах яркие рушники расшитые мастерицами прошлого столетия есть среди них и свадебный рушник с вышитым деревом и голубями. Простое убранство сельского храма. Хорошо Господи гостить у тебя. На большом дворе за плетнем две лошадки пощипывают весеннюю траву, а серый дымчатый кот, развалившись на скамейке, деловито мыл мордочку лапкой. Мы сдвинули скамейки из сумок и рюкзаков достали нашу не хитрую снедь и, помолившись Господу, уселись за трапезу. И снова в путь на этот раз домой в наш родной Иркутск.

По дороге в автобусе пели песни военных лет, ведь завтра великий день – День Победы над фашистской Германией.

Галина Белькова

Тепло лоскутного пледа

Если каждого доброго человека превратить в шерстяной лоскуток, а затем эти драгоценные кусочки соединить между собой, искусно обвязав их нитью, получится большой и теплый плед. Плед любви, милосердия и взаимопомощи. Укрыть таким покрывалом можно любое горе, любую беду, вернуть утраченные НАДЕЖДЫ...

В Иркутске обошлись без волшебства. В начале марта в СМИ, интернете и просто на улицах появились объявления: «Приглашаем всех желающих принять участие в Благотворительной акции «Тепло лоскутного пледа» необходимо связать на спицах или крючком из шерсти (полушерсти) лоскут размером 20 на 20 см. и принести их в «НАДЕЖДУ». Цвет, рисунок и количество лоскутов – не ограничено, главное – точность размера».



Самое замечательное, что организаторами этого «теплого» мероприятия стали педагоги и волонтеры Иркутской областной общественной организации инвалидов детства (ИОООИД) «Надежда» в рамках проекта «Социальная и психологическая поддержка семей, имеющих ребят с множественными нарушениями здоровья» Фонда Преподобного Серафима Саровского (конкурс Православная инициатива). Своим

примером они как будто заявили: вместе мы – сила. Ведь сталкиваясь с трудностями и порой тяжелейшими проблемами («Надежда» работает с умственно отсталыми ребятами), эти люди находят силы заботиться и о других – может быть, более несчастных. Все связанные плоды в результате этой акции должны быть подарены слепоглухим и слабовидящим воспитанникам Сергиево-Посадского детского дома, а также слабовидящим ребятам из Иркутска.



Увидев объявление, иркутяне и жители области сразу же откликнулись – звонили, уточняли условия. А главное условие было следующим: чем больше будет лоскутов, тем больше появится плодов, и соответственно – тепла достанется ребятам.

«Такая масштабная акция проводится нами впервые, – рассказала Татьяна Федорова, руководитель ИОООИД «Надежда», – Как только накапливается 70 лоскутков, мы сшиваем их в один большой плед. Таким образом, каждый человек может, приложив немного усилий и потратив не так много времени, помочь нуждающимся, кто сам по причине своего заболевания не имеет возможности выполнить данную работу. За 3 месяца акции в «Надежду» было принесено свыше четырех сотен лоскутков различной формы. Участвовали и организации, такие как ИГУ (Институт сервиса и рекламы), Благотворительный Фонд «Белые кораблики» г. Ангарска и г. Иркутска, Православная женская гимназия, Народная школа, ТОС «Синюшина гора», прихожане Николо-Иннокентьевского Храма. Мы рады тому, что на наш зов откликнулось много желающих. Ведь по-



делиться теплом и добротой с теми, кому это действительно необходимо – самая лучшая помощь».

Во время пасхальной недели в рамках акции «Тепло лоскутного пледа» состоялся благотворительный концерт. На тот момент два ПЕРВЫХ пледа были торжественно подарены школе-интернату № 8 для слепых и слабовидящих ребят г. Иркутска. Сегодня сбор лоскутов завершен, «волшебные» кусочки сшиваются в пледы. Большая часть работы производится педагогами, но и сами воспитанники «Надежды» трудятся. Конечно, по мере сил. Окончательный итог акции будет подведен только во время «Декады инвалидов» в ноябре.

«Очень приятно, – поделилась Татьяна Федорова, – что за время проведения акции у нас появилось много друзей, с которыми мы будем и дальше сотрудничать, организовывать новые интересные мероприятия».

Все нестандартные лоскутки (таких набралось 120 штук) тоже сшиваются – из них ребята мастерят диванные подушки и накидки. Ведь каждая такая вещь – подходит ее размер к установленным условиям или нет – имеет право стать символом надежды, что никто из нуждающихся никогда не будет забыт. А все наши добрые побуждения всегда достигнут своей цели.

- ✓ Принесли пряжу, ткани и красивое блюдо 29 человек.
- ✓ Красивый плед подарила Тамара Борисовна, который украсил нашу мастерскую.
- ✓ 2 пледа подарили представители ТОС «Синюшина гора»
- ✓ 3000 руб. дала на акцию прихожанка пенсионерка Николо-Иннокентьевского Храма.
- ✓ Связано лоскутков нужного размера на 5 пледов.
- ✓ Связано 120 лоскутов нестандартных размеров, из которых мы решили сделать диванные подушки к декаде инвалидов (ноябрь – декабрь)



Елена Иванова

Что такое счастье?

Я теперь уже и не помню: когда и по какому поводу я задал себе этот вопрос: «Что такое счастье?» В поисках ответа на него, вспоминая свою жизнь, я обнаружил прямую зависимость ощущения счастья и моей близости к Церкви. Чем теснее моя жизнь была связана с Церковью – тем более счастливым я себя чувствовал, тем более осмысленной и наполненной становилась моя жизнь. Близость к Церкви, для меня, это, конечно же, близость к Богу, а вхождение в её лоно – призвание меня в Дом Божий. И как вывод пришла мысль, что Господь является единственным источником истинного счастья, а близость к Нему – это и есть счастье.



Но любопытство человеческое не имеет границ – мне захотелось сверить свои чувства с мнением других людей. Первым делом я обратился к Интернету: напечатал в поисковике слово «счастье» и нажал на «поиск». После небольшого отбора у меня остались такие высказывания:



Олег Вербило:

Разные люди в разном ищут источник счастья. Но само по себе желание стать счастливым не должно быть главной целью. Желание сделать кого-то счастливым – вот в чем суть счастья жизни человека.



Михаил Башаков:

Счастье человека — это когда ты не делаешь никому зла и при этом тебе ничего не нужно, когда у тебя всё есть. В этом суть счастья. Если человек опирается на внешние стороны жизни, он никогда не станет счастливым.



Психолог Людмила Ермакова:

Суть счастья – это мир, радость. Мы чувствуем себя полноценными людьми, становимся счастливыми, когда включаемся в разные виды деятельности. Жизнь постоянно ставит перед нами все новые и новые задачи, и надо не бежать от них, а учиться выделять среди них главные, решать их и двигаться дальше.

**Всеволод Гаккель:**

Счастье человека – это нечто, ощущаемое человеком независимо от обстоятельств. Радость приходит и начинается передаваться другим. Независимо от своего желания, человек становится источником счастья для других. Суть счастья в том, чтобы радовать других...

Такие разные и интересные рассуждения, но все они рассказывают о том, как люди воспринимают это понятие, как они пытаются раскрыть его суть и не дают определения счастья.

А ещё вот такие цитаты из высказываний известных людей:

- * Если хочешь быть счастливым – будь им! (Козьма Прутков)
- * Счастье не в том, чтобы делать всегда, что хочешь, а в том, чтобы всегда хотеть того, что делаешь!
- * Миг – это единица измерения счастья. (В. Жемчужников)
- * Счастье не имеет сравнительной степени. (Жорис де Брюйн)
- * Я счастлив, потому что мне некогда подумать о том, что я несчастлив. (Джордж Бернард)
- * Счастье никогда не бывает печальным или веселым. Оно просто счастье. (Салакру)
- * Глупец ищет счастья вдали; мудрый выращивает его рядом с собой. (Оппенгейм)
- * Только две вещи способствуют счастью: вера и любовь. (Нодье)
- * Счастье – это призвание человека. (Лакордер)
- * Самый счастливый человек тот, кто дарит счастье наибольшему числу людей. (Дидро)
- * Со счастьем дело обстоит как с часами: чем проще механизм, тем реже он портится. (Никола Шамфор)
- * Счастлив тот, кто счастлив дома. (Л.Н. Толстой)
- * Большинство людей счастливы настолько, насколько они решили быть счастливыми. (Авраам Линкольн).

Вот читаешь – и понимаешь, что это говорили мудрые люди и, наверное, они тоже были счастливыми, и в тот момент Господь коснулся их сердец.

Они не дают исчерпывающего рецепта счастья, хотя и намечают некоторые пути его достижения. Для меня главное, что благодаря им я острее почувствовал его присутствие в своей жизни.

Напоследок я решил задать вопрос «что такое счастье» своим друзьям. И тут меня ожидали одни открытия. Я привожу их слова без комментариев.

Андрей Боровцов:



Мне кажется, что СЧАСТЬЕ это отсутствие противоречий между внешним и внутренним миром. Мир вокруг нас таковой, какой есть, и надо это принять и нести свой крест. Нам дается ровно та ноша, которую можем вынести. Не ропщи, не хвастайся, имей мир и любовь в душе (без противоречий) и будь счастлив. Все так, как должно быть, даже если нам кажется иначе!

Владимир Хасьянов:



Счастье для меня – это каждый миг, когда он идет кому-то на пользу. Поясню: если на работе я сумел кому-то помочь, день прожит не зря. Если мой совет, данный другу мимоходом, оказался верным – чудесно. Словом, поводов радоваться жизни у меня бесконечно много.

Бажина Наталья:



Счастье – полнота осознания Красоты Божьего Мира и желание, потребность благодарить Создателя. Ведь я не достойна и малого, а Господь одаривает так щедро!

Александр Денисенко:



На ум сразу же пришла фраза: «Разлука нам дает одно счастливое мгновение – встречу!»

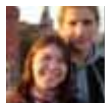
Увидев издали своих родных, старого друга, после долгого расставания, мы бежим им навстречу, обнимаемся, нас переполняют эмоции, мы так много хотим друг другу рассказать, о том, что произошло без их ведома, садимся за стол, или гуляем где-то в роще до полуночи, не чувствуя усталости.

Павел Поляков:

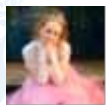


Осознание себя, как части всего сущего, части всех все-ленских процессов... Ну, и осознание своего единства со всем этим. сСчастье – слова Часть. Для меня так.

Анастасия Абрашитова:



Для меня счастье – это когда я, вместе с моей семьёй, с детьми, с любимым мужем будем идти за Богом. Каждый день, пусть медленно, но идти. В любви и согласии.

Анастасия Пежемская:

Никогда не задавалась таким вопросом. Но когда люди спрашивали меня – «Ты счастлива?», я всегда отвечала – ДА!

Мне кажется, некоторые имеют ВСЕ, о чем когда-либо мечтали и не считают себя счастливыми, а воспринимают свое «имение» как должное. А другие, имея меньше, счастливы.

Интересно, а в чем же оно измеряется счастье? Может, в улыбках? Ведь когда мы счастливы улыбки не сходят с наших лиц. Для меня Счастье – это когда у тебя живы мама и папа, когда ты еще ребенок

Счастье – это когда ты научился делать то, чего не умел, но хотел всей душой.

Счастье – это когда ты любишь, и любим, и тебя поддержат и поймут.

Счастье – это твои дети, когда они делают первый пинок ножкой, находясь внутри тебя, когда делают первый вздох, первый шаг, когда обнимают и целуют тебя

Счастье – это когда ты стоишь в храме, так приятно пахнет, так красиво поют, ты подходишь к какой-нибудь иконе, а Его взгляд смотрит только на тебя, такой добрый и ласковый, такой понимающий, и ты забываешь, о чем хотел попросить...

Счастье оно везде, оно складывается из мелочей, у каждого они свои, но только тогда они станут счастьем, если ты умеешь любить.

Да, наверное, для меня Счастье = Любовь.

Игорь Губарев:

Не так давно я очень отчетливо понял, нет, ощутил, почувствовал, осознал всеми фибрами души, что счастье мы создаем сами вокруг себя. И для этого надо то совсем чуть-чуть. Просто внимательно относится к ближним, друзьям, знакомым. Например, подойти в подъезде к соседу, который в одиночку тумбочку пытается затащить и помочь ему. Или, придя усталый с работы не отмахиваться от своего ребенка, который норовит на шею залезть, а поиграть с ним пару минут. Или на работе, когда все бегают смурные, с озабоченными лицами, веселой шуткой разрядить напряженную обстановку. К сожалению многие сейчас слишком заняты собой, своими удовольствиями, проблемами, заботами, деньгами, карьерой... ничего не видят вокруг себя. И за этой собственной близорукостью часто обижают, унижают, создают проблемы близким людям. А потом удивляются – почему мир такой злой, и ко мне так все несправедливы...

Счастливого человека можно сравнить с распутившимся бутонем у цветка. Он радует глаз и благоухает, создает вокруг себя благостную атмосферу. Несчастный же человек подобен нераскрытому бутону, все красивое где то там внутри, недоступно для окружающих.

После таких слов хочется просто молчать. И вот я сижу и думаю о том, что я счастлив уже хотя бы тем, что у меня есть такие друзья. И о том, что они, откликнувшись на мою просьбу, написали такие мудрые и теплые слова. И о том, что идя своими, такими разными дорогами к Богу, мы становимся ближе друг к другу...

Дьякон Георгий Бажин



Статуя Христа Спасителя под водой

Мальта, статуя Христа под водой на глубине 40 м
(Весточка с просторов интернета)

Рядом с Malta's Marine Park, в двух километрах от побережья находится знаменитая подводная мальтийская статуя Иисуса Христа.

Она была выполнена известным мальтийским скульптором Альфредом Камильери Каучи. Работы по дизайну и изготовлению подводной статуи Иисуса Христа были оценены в 1000 мальтийских лир и оплачены комитетом мальтийских дайверов. Статуя Иисуса Христа была изготовлена и первоначально утоплена в 1990 году на Мальте около островов Святого Павла.

Трехметровый подводный мальтийский исполин с поднятой головой простирает вверх свои руки из тридцати восьмиметровой глубины и смотрит в направлении островов Святого Павла. Статуя не всегда находилась здесь. Раньше она находилась на морской глубине около островов Святого Павла, но в связи с тем, что там находится несколько действующих рыбных ферм, дайверы стали жаловаться на ухудшение качества воды и плохой видимости в глубине моря в этом месте. В мае 2000 года подводную статую Иисуса Христа, лежавшую до тех пор 10 лет на дне моря, мальтийцы вытащили плавучим краном, т.к. вес статуи Иисуса Христа составляет 13 тонн, и переместили поближе к затопленному годом ранее старому парома Malta-Gozo ferry (бывший ранее корабль the Imperial Eagle).



Есть еще статуя Спасителя. Она намного скромнее, увидеть её могут далеко не все, так как она сокрыта от глаз обывателей, ибо находится глубоко под водой. Находится она в бухте древнего аббатства Сан-Фруттуозо (Италия), основанного в 5 веке нашей эры. Всего 2,5 метра в высоту, эта статуя



обращается ко всем, кто наверху, с немой мольбой. Вокруг Спасителя водят хорошие прозрачные медузы и крошечные рыбки. Христос из бездны — статуя, созданная итальянским скульптором Гвидо Галлетти по идее ныряльщика Дуилио Марканте. На скульптуре высотой 2,5 метра изображен Иисус, просящий мира и защиты

для всех людей моря (рыбаков, матросов, ныряльщиков). Его руки и голова направлены к небу.

22 августа 1954 года статуя была установлена на глубине 17 метров в бухте Сан-Фрутуозо, неподалеку от Генуи, в водах Итальянской Ривьеры. Место выбрано не случайно, ведь именно там в августе 1947 году погиб во время погружения Дарио Гонзатти, близкий друг Дуилио Марканте. За 55 лет более 2 миллионов ныряльщиков успело погрузиться к ней. Вообще из бронзы было отлито ещё две скульптуры и затем раскидано по миру. Да не просто расставлено, а так же погружено на дно океана. 22 октября 1961-го её копия опустилась на дно залива Сент-Джорджес, центральной гавани острова Гренада, что на Карибах в память погибшим на корабле, загоревшемся в этих водах.

Последняя, но самая популярная статуя 25 августа 1965 года украсила риф возле острова Ки Ларго во Флориде. Популярность вызвана небольшой (всего 8 метров) глубиной погружения скульптуры, так что даже начинающий дайвер сможет до неё добраться. Плюс очень живописное место: повсюду кораллы и цветные рыбки. Не удивительно, что порой в этом месте даже устраиваются свадьбы.



Позднее на острове Гренада из каких-то разногласий в администрации города статую вытащили и поставили у входа в гавань. Теперь Христос вышел из бездны и стоит, овеваемый теплым бризом, охраняя корабли, яхты, рыбацкие баркасы, заходящие в гавань, или уходящие в море.

В 2003 году из-за коррозии и из-за натиска морской живности, статуя Христос из бездны в бухте Сан-Фрутуозо была снята, поднята на сушу, отреставрирована и спустя год поставлена обратно в морскую пучину.

<http://priroda-life.com/2011/09/14/statuya-iisusa-hrista-pod-vodoy>

Стихи

Плаваю.

На облаке. На льдине.

Главное – в художнике, в картине.

И не в ценности.

На облаке, на льдине.

И не в цельности,

а в каждой половине.

Плаваю.

Наотмашь.

Как по лесу

От медведя,

сквозь ветвей завесу.

С облака сорвусь.

Скользну на льдине.

Черным камнем покачусь в пустыне.

Промыл пески

До золота, до блесток,

До дна доски,

До выщербин, полосок.

До щелей узких,

Досуха,

До ветра!

До мыслей русских –

Раздарить все это.

Нам жизнь важна не после смерти.

Не после выноса, о нет.

Как дорог, в заказном конверте,

Едва доставившийся билет.

И не поймав чужой конвертик,

И не отправив тихо свой,

Мы все не избегаем смерти

Такою жизненной ценой.

Борис Павлович Яровой



Придут грузья мои печальные

Придут друзья мои печальные
И отнесут на склон горы.
Хочу, чтоб крест мой в утро раннее
Всегда смотрел на свет зари.
Хочу, чтоб корни того дерева,
Что сын посадит у креста,
Обняли место, что отмерила
Его сыновняя рука.
Хочу, чтоб дочь моя смышленная
Мне поклонилась до земли,
Против за детство отлученное,
За скупость ласки и любви.
Чтобы внучат моих, «кузнечиков»,
Я чаще слышал голоса,
Чтобы касалась детских плечиков
Всегда сохранянная рука.
Чтоб надо мной цвели подснежники
И загорались там жарки,
И травы яркие и нежные
Чтоб надо мною проросли...
[...]
...Мы умираем и рождаемся,
Чтобы понять закон простой:
Что смерти нет, и лишь меняется
Наш мир для жизни молодой.
Мой звездный сон уже закончился,
И я явился к вам иной,
И вижу мир – звенящий, солнечный,
И упоительно родной.
И вновь смотрю я на подснежники,
Руками трогаю жарки,
Мне снова шепчут травы нежные
О вечной жизни и любви.

Июль 2002 г.
Александр Дмитриевич Кузнецов

Чего я боюсь

*Я боюсь не жить, а существовать,
Не любить никого, даже Бога над нами,
Стать таким, как те острова –
Преимущественно необитаемым...
Я боюсь стать ненужным себе,
Только спать, ходить и дышать,
И не слышать, как в теле слабеет,
Трепещет и плачет душа...
Я боюсь умереть на закате,
Когда день клонится ко сну,
Не успеть сказать близким: «Прощайте!»
Не обнять напоследок жену...*

31.01.2009

*Я приучила бабочек слетаться
На миску теплого парного молока,
И в стаю к вечеру тихонько собирать
И на ночь замирать в моих руках...
А утром им по свету разлететься
И радовать собой сердца людей.
Они, как искорки приснившегося детства,
Как отголоски Рая на Земле...*

28.07.2009

Июнь

*Лето, одуванчиков макушки,
Зеленью оделся сад.
На балконах сушатся подушки;
Как и много-много лет назад...
Радуга помчалась по дорожке,
Красками сияет и горит, –
Там сосредоточенная крошка,
Встав на лавку, дует пузыри.
Плечи, лица щекоча и спины
Дождь слепой из туч на мир пошел...
В небо улыбнувшись, опрокинусь,
Будто у меня все хорошо.*

30.05.2011

*По дорожке отстукавши тростью,
Грусть разменяв на лета,
Ты поймешь, любить – это просто!
Так же просто, как птицам – летать.*

28.10.2011

Татьяна Пономарева

*Июль на вершине. Цветасто играя
Несет разнотравье дыхание рая.
В валках его влажных светло и могуче
Сверкают литовки, как молнии в тучах.
И ветры, как гребни в густеющей гриве,
Прочешут колосья у зреющей нивы,
Осушат росу на заросшей дороге,
По той, где ступали родимые ноги.
Туда и обратно они прошагали,
А ныне шаги их услышу едва ли.
И память о прежнем спокойно и ловко
С травой июльской подрежет литовка,
И вервью тягучей от края до края
Слетит первый лист, словно память о рае,
Как иinea прядь в разнотравье полей,
Так отзвук шагов твоих в жизни моей.*

*Голос матери дышит лугами,
Солью Севера – голос отца...
Мы с тобою двумя берегами
Той реки, что не видно конца.
Той реки – без мостов и паромов –
Не сойтись нам и не разойтись...
У порога пустынного дома
Протекла одинокая жизнь.
В этом доме раскрыты все двери,
Ветры в печке, а в подполе крот.
Старый ворон считает потери
У растрескавшихся ворот.
Каждый час он сочтет без улыбки,*

*Каждый день, не прожитый вдвоем,
Наши ссоры, размолвки, ошибки, –
Все пути, не ведущие в дом, –
Там, где плещет вода с берегами,
Там, где стынет раскатанный сруб,
Ворон тот вековечит кругами
Голоса, не слетавшие с губ, –
Голос матери – вешним цветеньем,
Горьким мужеством – голос отца...
Мчится прямо, без всяких сплетений,
Та река. Ей не видно конца.*

Валентина Васильевна Сидоренко

Каин

*Уходило солнце на ночь,
Уплывали облака.
И собаки завывали
Жизнь собачью кляня.
Человек бродил по лесу,
Натыкался на кусты, –
Он искал немного света
В глубине своей души.
Посмотрев в ночное небо,
Хриплым голосом он звал.
Но темно там было очень
И никто не отвечал.*

Владимир Емельянов

Чужими руками

*Радуйся, радостное православных слышание.
Радуйся, исцелений благодатный источник.*

**Из акафиста св. великомученику
и целителю Пантелеимону**

В больничных коридорах пусто и прохладно. Пахнет лекарствами. Больные, утомленные разнообразными недугами своими, еще спят. Только мне неспится. Мы с моим малышом ожидаем скорых родов и оба тревожимся. Сон не идет к нам.

Несколько лестничных переходов, длинных коридоров, – и я у цели. Светлая палата, переоборудованная под больничную часовенку, приветственно распахнула мне навстречу свою дверь.

Мои ноги гудят, сердце тяжело бьется в груди. Путь до больничной часовни не показался бы длинным человеку здоровому, но нам с малышом он давался с усилием.

Минут пять посидев и полюбовавшись в окно на синеющий и снежный больничный двор, я взяла с подоконника потрепанный молитвослов и стала выбирать акафисты. Тихонько зашла с кружкой чая и села на свое место старушка в белом халате. Она смотрела за порядком в часовне. Я с улыбкой кивнула ей, а она улыбнулась в ответ, приложив палец к губам в знак тишины.

Немного пошелестев страницами, я нашла нужные мне молитвы и встала у иконы Богородицы. Кто, как не Она, поймет мои страхи и опасения этих дней...

Я не обратила внимания на то, как скрипнула дверь, и в часовню как-то бочком, несмело, протиснулась старушка. Она в замешательстве обвела глазами помещение, не зная, куда двинуться. Потом вдруг, разом осмелившись, она стала ходить от иконы к иконе, будто бы выискивая нужный



образ. Я замелила ее только тогда, когда она сзади подошла ко мне, тронула за плечо и шепотом спросила:

– Дочка, кому молиться, чтобы операция удачно прошла? – И затем быстро прибавила, качая головой, будто в покаянном чувстве, – я крестилась на прошлой неделе. В городе родном. В Улан-Удэ.

Я посмотрела в узкие, добрые и растерянные глаза бабушки и показала рукой на образ великомученика Пантелеимона:

– Вот святой Пантелеимон. При жизни он был врач и много помогал людям. Помолитесь ему, он услышит.

– Да, да, – снова закивала головой женщина, – мне о нем говорили, но вот надо же было забыть. Имя у него трудное, как будто название какого-то лекарства. Врач ведь все-таки. Должен понять, помочь...

Старушка тихонько побрела поближе к образу, еще что-то шепча и кивая головой. А я вновь углубилась в молитву.

Мое следующее утро не отличалось от предыдущего. Разве только тем, что тревога моя немного утихла во мне, и в часовню я пришла не так рано, поспав лишний часок.

Зайдя и встав на прежнее, любимое место возле иконы Богородицы я открыла молитвослов. Но молитву не успела выбрать. В тихий час этот в молитвенный уголок часовни ворвался как бы белый ураган. Молодой мужчина в халате, видимо врач, подошел к старушке-служашей, сидевшей за маленьким столиком, и начал ей что-то громко говорить, размахивая руками. Как будто предчувствуя что-то, я отложила книгу и подошла к беседовавшим.

– Вы представляете, – громко говорил врач, вытирая платком лоб, – я не помню, как делал операцию! Я ничего не помню! Будто бы руки мои стали чужими, они резали, зашивали, делали инъекции, а я ничего не видел. Я очнулся только после того, как руки мои наложили последний шов на коже пациентки! Как это понимать?

Он обвел нас, а затем стены часовни глазами, полными ужаса и непонимания, и продолжил:

– Я сразу же почувствовал неладное! Со мной такое впервые! Что это, или Кто это? Бог? Или может волшебство какое? Вот я напрямик сюда и прибежал!

Пока он переводил дух, я быстро сказала:

– А вы не спросили, какой веры ваша пациентка?

Мужчина вновь занервничал:

– А вдруг она колдунья какая?! И наслала на меня духов своих!

Мы с моей собеседницей, которая отставила в сторонку свой всегдашний чай, стали успокаивать молодого врача. А я настаивала:

– Вы все-таки спросите, спросите, какой она веры, ведь она как раз уже должна отойти от наркоза.

Тогда мужчина нервно застегнул пуговицы своего распахнутого

халата, и велел нам ждать его:

– Я сейчас же схожу и спрошу у нее о ее самочувствии и заодно спрошу, какой она веры.

Он вылетел из часовни так же, как и влетел в нее. Шаги его еще долго звучали по коридору.

Меня уже мучила догадка, от которой светло делалось на душе. Собеседница моя, как обычно улыбнувшись мне, принялась за чай.

Еще издали стали слышны шаги нашего врача, и вот уже он стоял напротив нас, размахивая руками:

– Слава Богу! Православной веры она! Так и сказала, что православной! И что крестилась недавно! И молилась тут у нас вчера кому-то, и что она опять позабыла имя. Тогда я спокоен! Тогда спокоен!

Он торжествующе улыбнулся нам и почти побежал куда-то из больничной часовни. А мы со старушкой-служашей молча глядели на икону великомученика Пантелеимона.

17.05.2012

Татьяна Пономарева

Рассказ основан на реальных событиях.

Записан со слов Лидии Ворониной из г. Братска

Когда все пропали

С утра со двора Прохоровых раздаются крики бабы Вали, или Валентины Петровны, как ее называют все, в том числе муж Федор.

– Федька! Опять пьяный, пропади оно все! Ну, где ты уже успел набраться с утра?! Это сосед твой, пьянь несчастная, опять тебя снабжает?!

Федор, пожилой тощий мужик с козлиной бородкой виновато смотрит на жену:

– Валентина Петровна, Валечка, ну прости! Я же совсем по маленькой! Только для бодрости духа!

Муж сипло засмеялся и попытался обнять жену, которая оттолкнула его и завизжала на пределе возможного:

– Для бодрости духа?! Я те дам бодрость духа!!! Вон с глаз моих!!! Картошка в подвале стоит для посадки какой уже день! Никак высадить не могу! А он мне про бодрость духа сказки рассказывает!!!

Грозный визгли-



вый голос бабы Вали вырывался из окон и летел в огород:

– Егор! Егор, ты где?! Ты курам исть вынес??? Опять под машиной разлегся?

Сын Егор, в это время лежавший во дворе на старом ватнике и заглядывающий под новую машину жены, которая стояла аккуратно под окнами, недовольно поднялся. Егор был весь в мать и мог ругаться с ней дни и ночи напролет. Невестка Валентины Петровны, жена Егора, маленькая щупленькая Настя посмотрела на него с ужасом: вполне может разразиться гроза.

А баба Валя не унималась:

– Вот, купил жене забаву! Машина, да пропади она пропадом! Нет, корову купить, детям свежее молоко будет, а они – машину!

Сын бабы Вали молча отряхивался. Лицо его краснело, бледнело, а когда пошло пятнами, Егор с угрозой заорал в сторону окна:

– М-а-а-а-ать!!! Сейчас же замолчи! Ты мне уже плешь проела своими бреднями! Хочешь корову?! Я куплю тебе корову! Но жена моя будет на машине ездить!

В это время с крыльца сбежали с портфелями наперевес двойняшки: Сема и Катя. Они переминались с ноги на ногу возле машины и ждали, когда взрослые обратят на них внимание. Они и так уже запоздывали. Урок английского должен был начаться через полчаса, а в город они еще не выехали. Тогда, как это всегда бывает у детей, они начали баловаться. И баловство это ни к чему хорошему не привело: Катя обозвала Сему, Сема дернул Катю за большой красный бант. Бант тут же развязался, и Катя со злостью пнула брата по ноге. А тот, недолго думая, нагнулся, зачерпнул пыли и кинул ее в сестру. Катя заревела:

– Мама, мамочка!!! Он мне платье замарал!

Сема не отставал и надрывался:

– Это она первая начала!

Настя, не слушая детей, запихала обоих в машину и дернула мужа за рукав:

– Пора ехать! Ты все там закончил? – Она показала рукой на ватник, все еще лежавший под машиной.

– погоди, – одернул ее Егор, который продолжал перекрикиваться с матерью, – я ей еще не все объяснил!!!

– А что ты мне объяснять собрался?! – баба Валя, наконец, поползла на крыльцо, – мне и так все понятно!!! Купили машину, чтоб детей возить за тридевять земель! Школы им мало, так еще на английский этот записали, пропади он с глаз моих!!! А у детей спросили, нужен он им? И так бледные ходят!

Егор перебил:

– Валентина Петровна, я тебе еще раз повторяю! Это мы сами решим, что дать собственным детям!!!

– Да, конечно, мать глупая, мать только и делает, что советует дурное. – Баба Валя поджала губы и Настя тихонько вздохнула – ког-

да ее свекровь так делает, значит, гроза заканчивается. Сейчас только Егор немного утешит мать, и можно будет ехать.

– Конечно, ты не понимаешь! Ты же в прошлом веке родилась!

Егор отвернулся от матери, у которой лицо выражало крайнюю степень обиды и удивления, и бросил жене:

– Чего стоишь? Езжай, давай! Что я зря деньги плачу за уроки английско-го?!

Настя выгнула брови:

– Я уже час стою и жду, пока ты с матерью натреплешься и хлам свой из под моей машины вытащишь!

Но начавшуюся ругань супругов неожиданно прервала Валентина Петровна:

– Егор, так ты курам исть так и не вынес?!

Руки Егора затряслись от злости, он резко нагнулся, вытащил из-под машины ватник, прошипел жене, чтобы она ехала с глаз долой, а в сторону матери заорал:

– Да вынес я курам твоим, чтоб они подошли, вынес!

– Да?! Чтоб подошли, значит?! – разгонялась баба Валя по второму кругу, – А кто яйки уплетает за обе щеки каждое утро??? Ой, глаза бы мои на вас не глядели!!!

Баба Валя схватила авоську и направилась в сторону калитки мимо Насти, которая нервно и поспешно завязывала бант зарезанной дочери, мимо сына, который все еще держал в руках ватник, мимо пса Тритона, который лежал возле полной миски. И эта полная каши миска почему-то в последний раз за это утро разозлила бабу Валию. Она остановилась. Пес робко махнул ей хвостом, но это не помогло.

– Что не ешь? – Ядовито начала баба Валя, – совсем зажрался в этом доме?

Пес испуганно забрался в конуру и там затих.

Когда за бабой Валею захлопнулась калитка, все домашние вздохнули с облегчением...

Валентина Петровна шла по пустынной деревенской улице. Против обыкновения она не встречала на лавочках своих знакомых старушек, с которыми периодически ругалась и мирилась. Как на зло, в это утро ей не на ком было сорвать плохое настроение, накопленное дома. А вдобавок ко всему, утреннее солнце, поднявшееся уже довольно высоко, принялось немилосердно греть спину бабы Валии. В итоге, к маленькому продуктовому магазинчику, находящемуся на



пригорке, пожилая женщина пришла, тяжело дыша и обливаясь потом.

Но странное дело, магазин был закрыт, не смотря на рабочий день и отсутствие перерыва. Валентина Петровна была вне себя от ярости, она даже позабыла о том, что же хотела купить:

– Вот лодыри! Бездари!!! Ни работать, ни шевелиться не хотят! Тыфу!

Потоптавшись немного, заглянув в темное окно магазина и никого там не увидев, баба Валя с охами и ахами отправилась восвояси. Поднявшийся ветерок нагнал на небо облаков, и идти стало куда прохладнее. Валентина Петровна шла быстро, хотя никуда не торопилась. Окружающая тишина действовала на нее угнетающе, чем напряженная, полная ругани и громких выкриков, обстановка.

Когда она пришла домой, то никого там не застала. Даже пес, обычно лежавший в это время возле конуры, забился в темную жаркую глубину своего жилища. Это насторожило бабу Валю. Она позвала пса:

– Тритончик, выходи, дам печенечку!

Никакого ответа. Тогда она потянула за цепь и к своему недоумению и изумлению вытащила на свет собачий ошейник. Тритон пропал.

– Что ж это такое делается, – запричитала вслух Валентина Петровна, – собака исчезла! Федька! Федька, собаку ты отпустил, пьяный дурак?

В открытом окне колыхались на ветру занавески, но Федор не откликался.

– Федька!!! – Еще разок взвыла баба Валя и затопала по песчаной дорожке к дому. Она, задумавшись, дернула за ручку дверь. Дверь оказалась запертой. И запертой снаружи. Эта мелочь заставила женщину буквально покраснеть от злости:

– Ушел к соседу! Бутыль делить! Ну, я им сейчас устрою!!!

И баба Валя направилась к соседу, живущему через дорогу. Но и соседа не было дома. Дверь стояла на запоре и ей, долго стучавшей в окно, так никто и не открыл.

– Ну, погодите у меня, – шипела баба Валя, – притихли там, в обнимку с бутылкой! Не пущу домой, вот попомни мои слова...

Добравшись до дома, баба Валя решила испечь пирог. Тем более что наступал вечер, и скоро должны были приехать после трудового дня внуки и дети. Замесив тесто, она на скорую руку раскатала большой пирог, густо намазала его джемом и поставила в духовку. Пока пирог подрумянивался и пыхтел, Валентина Петровна задремала...

Разбудили женщину большие настенные часы, бившие ровно семь часов. Баба Валя сонно окрикнула Настю, чтобы та вытаскивала поспевший пирог, но невестка не отозвалась.

– Не приехали еще что ли? – Забеспокоилась баба Валя.

Пирог давно стоял на столе, еле теплой была гречка с молоком, которую Валентина Петровна сварила для сына и мужа, а домашние

все еще не являлись. Женщину посетили мысли, что сын и невестка заняты чем-то, но Федор-то, Федор-то где? Никогда он не напивался до такой степени, чтобы не дойти до дому...

Еще через полтора часа баба Валя уже не находила себе места, стоя у окон соседа: на ее требовательный стук так никто и не вышел, более того, за темными окнами стояла тишина. Федор, видимо, именно сегодня решил напиться до беспамятства, а телефоны сына или невестки женщина никак не могла вспомнить, как ни старалась. Ряд длинных цифр перемешивался в голове, а записать их всегда было недосуг.

В расстроенных чувствах Валентина Петровна пришла в свою пустую кухню.

– Какие все, вы только гляньте, – плакала баба Валя, – нашли способ издеваться над старухой!

Она налила себе еще чаю, а за окнами становилось все темнее и темнее. Бабывалины глаза начали слипаться, и она, в конце концов, уронила голову на сложенные руки и задремала.

Проснулась женщина глубокой ночью от того, что ее спина и руки затекли и немилосердно ныли. В пустой квартире по-прежнему было тихо. Часы показывали третий час ночи. Баба Валя вскочила как ужаленная: никто из родных так и не появился дома.

– Где же они, ой Господи Боже! Куда все запропастились-то? – Шептала она, выходя на улицу.

Во дворе не лаял Тритон, он пропал так же, как и все родные. Фонари и соседние окна на улице не горели. Баба Валя в ночи зябко поежилась. Ей вдруг показалось, что она одна белом свете и к ней никогда никто не вернется. Ей сделалось ужасно страшно, и она заспешила в дом. Зубы ее стучали от страха и холода. Она судорожно рылась в комод, достала и положила на колени альбом с фотографиями. Страх немного отступил. Вот они с Федором молодые. Вот сын у них родился, и улыбающийся отец подкидывает его на руках. А вот стопка цветных фото, – это уже внуки маленькие пошли. И почему им не живется мирно? Баба Валя совсем расстроилась:

– Где же вы, мои роднулечки, – слезы текли, и старая женщина вытирала их подвернувшимся полотенцем, – как же я буду без ва-а-а-ас?

Того момента, как Валентину Петровну вновь сморил сон – она не помнила. Помнила она толь-



ко то, что утром проснулась в своей кровати. За распахнутым окном изредка гавкал Тритон, Федор сажал в огороде картошку, Егор с сыном ремонтировали старый велосипед, а невестка Настя мыла посуду.

– Ну, бабулечка, Валентиночка Петровна, ты спать! – Крикнула вбежавшая в комнату внучка, – Мы уж позавтракали.

– Миленькие мои! – Заплакала баба Валя, прижимая Катю к груди, – как я перепугалась! Почему вчера вас так долго не было?

– Как так, бабушка? – Девочка подняла бровки, – мы были, просто ты рано легла, ты разве забыла?

Внучка вопросительно смотрела на заплаканную бабушку, а потом вдруг вытянула губки и запричитала, словно играя в дочки-матери:

– Тебе приснился сон, бабулечка, – гладила Катя по голове собственную бабушку, словно куклу, – просто страшный сон...

25.05.2012

The background of the page is a photograph of a church altar. On the left, a golden chalice with a flame is visible. In the center, there is a large, vibrant bouquet of flowers, including white lilies, yellow and orange roses, and small pink baby's breath. The background is softly blurred, showing more of the altar and some greenery.

**Просим Ваших молитв
за рабов Божиих:**

**Протоиерея Сергия,
Иерея Артемия,
Диакона Георгия,
Димитрия,
Николая,
Бориса,
Александра,
Владимира,
Елену,
Елену,
Валентину,
Лидию,
Татьяну**



Свои статьи, заметки, отзывы, рассказы и стихи
присылать на адрес: largo15@mail.ru